

Tables rondes – UE 43

15 janvier 2016

Site ESPE de Marseille-St Jérôme

Compte rendu

Ce compte rendu concerne la table ronde n°2, Education culturelle, animée par Cécile Paba-Rolland. Les participants étaient au nombre de 7 et représentaient :

- La DAAC, délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle, service du rectorat chargé de piloter, d'animer et de coordonner le réseau des acteurs de l'Education nationale œuvrant en faveur de l'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble du territoire de l'académie.
- La MAV / PACA, maison de l'architecture et de la ville
- Le MUCEM
- Les Muséum d'Histoire naturelle d'Aix et Marseille
- Un professeur d'Arts plastiques du collège Rosa Parks
- Le CAPE

La feuille de route précisait bien les objectifs de cette UE 43, visant une analyse des pratiques professionnelles dans leurs dimensions collective et pluridisciplinaire afin de

- Comprendre
 - L'articulation, la complémentarité et la spécificité des disciplines dans la construction d'objectifs pédagogiques et/ou éducatifs.
 - L'articulation, la complémentarité et la spécificité des partenaires de l'Ecole dans la construction d'objectifs pédagogiques et/ou éducatifs.
 - La place centrale de l'élève dans les dispositifs éducatifs et pédagogiques.
 - Les dispositifs mis en place au sein des établissements en lien avec les politiques nationales, académiques ou départementales.
- Connaître
 - Identifier et comprendre les leviers et obstacles en lien avec les transitions inter-cycle et inter-degré.
 - Identifier et comprendre les leviers et obstacles en lien avec la mise en œuvre de dispositifs partenariaux.
 - Connaître les modalités de prise en charge des transitions inter-cycle et inter-degré.
 - Connaître les modalités d'intégration et de construction des savoirs, savoir-faire, savoir-être (connaissances et compétences) dans une démarche pluridisciplinaire et pluricatégorielle.

Le temps était compté..... Chaque intervenant a eu un temps de parole de 10 minutes dont il disposait à sa guise. Les différentes structures ont présenté leur fonctionnement et expliqué comment elle pouvait être un partenaire à la mise en place de projets et comment elles pouvaient être une aide, un accompagnement, un support à leur disposition.

Le professeur de collège a donné son point de vue de praticien de terrain et éclairé son propos par des exemples de projets.

Personnellement, j'ai commencé par présenter une nouvelle fois le CAPE et la raison de l'existence de toutes ses associations, partenaires de l'école. J'ai essayé de montrer notre spécificité et insisté sur la nécessité de réfléchir à quelques points importants, piliers de toute pédagogie nouvelle : l'ouverture sur l'extérieur, la richesse des groupes hétérogènes et des intervenants non enseignants, la prise en compte des familles, la prise en compte du temps avec une autre organisation et un autre découpage, l'intérêt de conduire ce type de projets....

L'organisation a été développée sur 2 groupes. Tous les étudiants ont semblé satisfaits de ce temps de formation. Il faut noter que la demi-journée s'est bien déroulée car les propos étaient complémentaires, non répétitifs. Chaque intervenant a essayé de rebondir sur les propos des autres, de compléter, d'éclairer par des exemples. La matinée était très riche. Chaque représentant a laissé des documents pour compléter ou détailler ce qui avait été dit.